



LA UNIDAD DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR TECNOLÓGICA INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS

CONSIDERANDO

que el cumplimiento del objetivo institucional es favorecer en el alumno el desarrollo de competencias y habilidades académicas, tecnológicas y de extensión, con la colaboración de las Academias de Lengua, Expresión Oral y Escrita, con la finalidad de ampliar su acceso a las diversas expresiones artísticas y culturales, que favorezcan la educación integral de los educandos, a través de la escritura y sus diversas formas de expresión,

CONVOCA

a los alumnos de los Centros de Bachillerato Tecnológico Industrial y de Servicios (CBTIS) y Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios (CETIS), a participar en el **XXV Certamen Nacional de Creación Literaria**, que habrá de celebrarse en el marco del XXV Encuentro Nacional de Arte y Cultura UEMSTIS 2019, con el tema "**Los Jóvenes ante el México de Hoy**", con el propósito de que expresen sensaciones y emociones de su contexto socio-cultural.

El XXV Certamen Nacional de Creación Literaria se realizará de acuerdo a las siguientes

BASES

I. ETAPAS, SEDES Y FECHAS

El Certamen se llevará a cabo en tres etapas:

1. **Etapas Local.** Se realizará del 3 al 7 de junio del 2019 en cada uno de los planteles, a través de la Oficina de Difusión Cultural. El (la) alumno(a) que obtenga el primer lugar en el plantel, participará en la etapa estatal.
2. **Etapas Estatal.** Se realizará del 17 al 20 de septiembre del 2019, en la sede que determine el Comité Organizador Estatal. El (la) alumno(a) que obtenga el primer lugar representará a la entidad en la etapa nacional.
3. **Etapas Nacional.** Se efectuará, del 4 al 8 de noviembre del 2019, en la ciudad Guadalajara, Jalisco, en el marco del XXV Encuentro Nacional de Arte y Cultura-UEMSTIS 2019, donde habrán de presentarse los tres primeros lugares de cada modalidad.

II. REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN

1. Cédula de participación con fotografía.
2. Ser alumno regular y estar inscrito en la modalidad del sistema escolarizado.
3. Historial académico reciente, con sello del plantel.
4. Certificado médico avalado por una institución de salud oficial.
5. Autorización del padre o tutor, para asistir al ENAC 2019, con copia de identificación oficial por ambos lados. Cotejado por la Dirección del plantel.
6. Una fotografía tamaño infantil reciente (no electrónica).
7. Copia del seguro de vida individual vigente.
8. Copia del carnet de la institución de salud pública a la que estén afiliados.

La Asistencia en Enlace Operativo en el estado de Nayarit y la Oficinas Auxiliares Académicas de Enlace Operativo en los Estados y la Ciudad de México, deberán enviar los expedientes debidamente integrados y revisados de cada uno de los participantes y en electrónico la Hoja de Registro, a la Subdirección de Desarrollo Integral de la UEMSTIS, así como los trabajos de participación en forma física, de cada género literario. La fecha límite para entregarlos es el **24 de septiembre** del año en curso.

La calificación de los trabajos de la etapa nacional se realizará en la Ciudad de México por especialistas en la materia. Los ganadores de los tres primeros lugares de cada categoría, serán notificados a través de la Asistencia en Nayarit y de las Oficinas Responsables de la UEMSTIS en los Estados y la Ciudad de México, quienes asistirán al XXV Encuentro Nacional de Arte y Cultura UEMSTIS 2019, donde durante tres días, participarán en diversas actividades determinadas por el jurado calificador.



III. CARACTERÍSTICAS

1. Cuento

- a) Se participará con un solo cuento inédito que haga referencia al tema de la presente convocatoria. El texto deberá entregarse por triplicado, con una extensión de tres a cuatro cuartillas tamaño carta, impresas por un solo lado, letra Arial de 11 puntos, a espacio y medio.
- b) Se presentará engargolado con pastas de plástico **COLOR AMARILLO**.
- c) Se tomará en cuenta el manejo preciso de aspectos como: la atmósfera, los personajes, ritmo narrativo, importancia del principio, desarrollo y el final, así como el espacio, las acciones, la intensidad narrativa, la originalidad, el estilo, la propuesta temática, la sintaxis y la ortografía.
- d) Los trabajos deberán ajustarse a los lineamientos de la Ley Federal del Derecho de Autor. Si se identifica algún plagio total o parcial de otra obra literaria será motivo de descalificación en cualquiera de los géneros.

2. Poesía

- a) Se participará con poemario con obra inédita que hagan referencia al tema de la presente convocatoria, el cual deberá entregarse por triplicado, con una extensión de tres cuartillas tamaño carta, impresas por un solo lado, letra Arial de 11 puntos, a espacio y medio.
- b) Se presentará engargolado con pastas de plástico **COLOR AZUL**.
- c) Se valorarán la originalidad, la forma y el fondo, la calidad en la escritura y los recursos poéticos utilizados.

3. Ensayo

- a) El ensayo deberá ser inédito y referente al tema de la convocatoria; además, deberá plantear la reevaluación del tema propuesto en la misma. Las apreciaciones que el escritor haga serán subjetivas para sostener su argumento, a partir de la investigación realizada.
- b) El ensayo debe ser de carácter literario.
- c) El texto deberá entregarse por triplicado, con una extensión máxima de cuatro cuartillas, impresas por un solo lado, en hojas tamaño carta, letra Arial de 11 puntos, a espacio y medio.
- d) Se presentará engargolado con pastas de plástico **COLOR ROSA**.

4. Crónica

- a) La crónica deberá ser inédita y referente al tema de la convocatoria.
- b) Su base será concreta y objetiva de la realidad que el autor haya presenciado y/o investigado. Se combinarán la información sobre el hecho y la opinión o interpretación personal del autor, así como las voces-testigos considerados para recrear el hecho.
- c) El texto deberá entregarse por triplicado, con una extensión máxima de tres cuartillas, en hojas tamaño carta e impresas por un solo lado, letra Arial 11 puntos.
- d) Se presentará engargolado con pastas de plástico **COLOR VERDE**.

5. Minificción

- a) La minificción deberá ser inédita y ajustarse al tema de la convocatoria.
- b) Debe ser un relato donde el carácter lacónico y la velocidad se conjuguen para contar el momento culminante de una situación o de la vivencia climática, de uno o dos personajes.
- c) El texto deberá entregarse por triplicado, con una extensión máxima de media cuartilla (mínimo 400 palabras), en letra Arial de 11 puntos, a espacio y medio, en hojas tamaño carta, impresas por un solo lado y engargoladas con pastas de plástico **COLOR ROJO**.

En todos los casos, la carátula de los trabajos deberá especificar:

1. Nombre de la Institución
2. Nombre de la Subdirección o Asistencia de Enlace Operativo
3. Nombre del autor
4. Plantel
5. Nombre del género correspondiente
6. Correo electrónico del autor
7. Nombre del asesor
8. Correo electrónico del asesor.



SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
Unidad de Educación Media Superior Tecnológica Industrial y de
Servicios
Dirección Académica e Innovación Educativa

ASPECTOS A CALIFICAR Y PREMIACIÓN

Aspectos a calificar:

1. Originalidad
2. Gramática
3. Intensidad de expresión
4. Uso de los recursos literarios
5. Ortografía
6. Estructura. (forma, contenido y congruencia)
7. Estilo (la forma de expresar)

Se premiará a los ganadores de los tres primeros lugares con medalla de reconocimiento. La Asistencia de Enlace Operativo en el estado de Nayarit y las Oficinas Auxiliares en los Estados y la Ciudad de México, según corresponda, otorgarán reconocimiento de participación al profesor asesor de los alumnos ganadores de los tres primeros lugares

VI. ASPECTOS GENERALES

1. En las tres etapas, el jurado calificador se integrará por personas expertas en lengua y literatura, con reconocimiento en el área literaria.
2. En las tres etapas el fallo del jurado calificador es inapelable.
3. Los trabajos de los participantes del certamen final no se devolverán, debido a que son propiedad de la UEMSTIS.
4. Asistirán al ENAC en su fase nacional, solo los tres primeros lugares de cada uno de los cinco géneros.
5. **Es importante que, tanto los directores de los planteles –en la etapa local–, y los Responsables de las Oficinas de la UEMSTIS en los Estados y la Ciudad de México otorguen reconocimiento a todos los alumnos y docentes asesores por su participación en cada una de las etapas.**

VII. TRANSITORIOS

1. Los Comités Organizadores de las etapas estatal y nacional, darán a conocer oportunamente la convocatoria a la comunidad estudiantil. También a los integrantes del jurado calificador, con objeto de que se unifiquen criterios.
2. Los participantes se sujetarán a los *Lineamientos de Conducta* establecidos por el Comité Organizador, en cada una de las etapas. El no cumplir con bases de esta convocatoria, no sujetarse a los *Lineamientos*, así como de comprobarse que la información presentada fuese falsa, motivará la descalificación automática.
3. Los gastos de traslado, hospedaje y alimentación, serán cubiertos por la Asistencia de Nayarit, las Oficinas Responsables de la UEMSTIS en los Estados y la Ciudad de México y los planteles de cada Entidad, a fin de prorratear gastos.
4. Los aspectos técnicos y administrativos no previstos en la presente convocatoria, serán resueltos por el Comité Organizador, en sus diferentes etapas.

Para mayor información dirigirse a la Subdirección de Desarrollo Integral de la Dirección Académica e Innovación Educativa, Av. Universidad No. 1200, 4to. Piso Sector 4-21 Col. Xoco, Alcaldía Benito Juárez, C.P. 03330, Ciudad de México. Tel. 3600 2511, ext. 60767 y 60768; correo electrónico: sergio.hernandez@uemstis.sems.gob.mx



Ciudad de México, febrero de 2019

S.E.P. S.E.M.S.

UNIDAD DE EDUCACIÓN
MEDIA SUPERIOR TECNOLÓGICA
INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS

DR. RAFAEL SÁNCHEZ ANDRADE
Presidente del Comité Organizador del
Encuentro Nacional de Arte y Cultura UEMSTIS 2019